



オーストラリア・メルボルン出身のAdam Raisbeck(1974年生)によるソロユニット。  
1992年にRolandのJX-3Pを購入し、作曲を始める。以降KORGやKawai、Yamahaなどの器材も使用した。  
1995年にSoulenoidという名義で活動開始。メルボルンの様々なクラブでライブパフォーマンスを行う。  
2000年には[Monotonik](#)や[Neferiu Records](#)、[Tek Recordings](#)から作品をリリースした。  
2001年には[Neo Ouija](#)から1stアルバムとなる"A View From A Vulnerable Place"を、[Aural Industries](#)から"Fourier Transformations"、"Goodbye Mr Henderson"をそれぞれリリース。ちなみにAural Industriesはオーストラリア・シドニーを拠点とするレーベル。  
2002年はネットレーベルでの活動が主だったもので、先述したMonotonikや[Miasmah](#)からMP3が配信された。  
翌03年はこれに加え[Merck](#)、[U-Cover](#)などの有名レーベルでの活動があった。うちU-Coverからはアルバム"Learning To Be"をリリースしている。

## Discography

---

### ***View From A Vulnerable Place(2001)***

レーベル：[Neo Ouija](#)

### ***Fourier Transformations (2001)***

レーベル：[Aural Industries](#)

### ***Goodbye Mr Henderson (2001)***

レーベル：[Aural Industries](#)

### ***Learning To Be (2003)***

レーベル[U-Cover](#)

### ***Where Have You Been? What Have You Done? And Why? (2004)***

レーベル[U-Cover](#)