

U-Cover



Ambidextrous(発音は[こちら](#))はロシア出身のNick Zavrievによるソロプロジェクト。

Ambidextrous(=両手利き)という名前の通り、音楽制作だけでなく、音楽ジャーナル誌への寄稿やレーベル運営、友人らのグループの промоーション活動などを器用にこなす。

1998年に"Soundescape"をリリースし、音楽活動をスタート。翌年にArt-Tekレーベルのコンピレーションに参加。

その後も[Merck](#)などのコンピレーションにも参加し、2001年Shaped Harmonicsより12インチと1stアルバムをリリース。収録10曲中2曲にボーカルを用いた。

翌2002年は[Multiplex](#)の"Pinghaus Frequencies"にリミックスを提供。Neo Ouijaのコンピレーションにも参加した。

2003年、上記Shaped ~ より"Post-Pop Workshop"をリリース。また同年Grundik & Slavaとの共作"Split"もリリースしている。

アルバムリリースを続ける中、2008年にオンラインレーベルelectrosound.ruよりmp3アルバムをリリースしたが、レーベル公式サイト、MySpaceともに削除されており音源を手に入れることは難しくなっている。

影響を受けたミュージシャン

depeche mode, bola, orbital, beaumont hannant, bochum welt, zodiac, space, early [autechre](#), [aphex twin](#), solar x, legowelt, boards of canada, bangkok impact, kraftwerk, arovane, [ulrich schnauss](#), alex silvanni, [manual](#), the orb, peter benisch, marco passarani, slowdive, explosions in the sky, new order, irresistible force (MySpaceより)

使用機材/ソフトウェア

- Elektronika EM-25
- Korg Poly-800
- Roland Juno-106

Sample(Visotopia)

Links

[公式](#)
[My Space](#)